

21. Oktober 2012
Pfarrkirche Howald (Lux.)

10. März 2013
Pfarrkirche St. Michael · Trier-Mariahof

Konzert

Französische Kirchenmusik des 19. und 20. Jahrhunderts

Gabriel Fauré (1845-1924):	Cantique de Jean Racine op. 11
Maurice Duruflé (1902-1986):	Benedictus aus der „Missa cum júbilo“ op. 11
Maurice Duruflé:	Notre Père op. 14 pour quatre voix mixtes
Jean Langlais (1907-1991):	Messe Solennelle pour quatre voix mixtes et orgue
Orgelimprovisation über die gregorianischen Themen „Requiem aeternam“ (Introitus) und „In paradisum“ (Antiphona)	
Gabriel Fauré:	Requiem op. 48 Bearbeitung für Soli, Chor und Orgel

Diane Juchem · Sopran
David John Pike · Bariton
Paul Kayser (21.10.2012) / Prof. Alfred Müller-Kranich (10.03.13) · Orgel
Ensemble Vocal Jubilate Musica Luxembourg
Leitung: Dekanatskantor Burkhard Pütz